



Taller de género y movilidad

Nivel educativo				Módulo
E11		E12		CRN
EP1		EP2	EP3	EEE
ESO				EPIU
X	Bachillerato.			X M-S
Educación Especial				NB
Todo el centro educativo				Todos

Descripción

EL taller consiste en dos sesiones. En la primera, se debate sobre la masculinidad y la feminidad, con el fin de definir los atributos más característicos de dichas categorías. La sesión permite recoger información sobre los pensamientos y los esquemas de los adolescentes y usarlos como base para intervenciones posteriores.

La segunda sesión, tiene como propósito afianzar los conocimientos vistos en el taller anterior y realizar una pequeña intervención /concienciación.

Objetivos

- Recoger información sobre los pensamientos y los esquemas de las y los adolescentes en torno a la masculinidad y la feminidad
- Reflexionar acerca de los estereotipos de género y la movilidad.

Contenidos

- Estereotipos de género
- Movilidad sostenible
- Igualdad

Ámbitos de experiencia, Áreas de conocimiento, Materias

- Valores Sociales y Cívicos
- Historia del Mundo Contemporáneo

Lo que necesitamos (personas, tiempo, material, espacios...)

- Recursos materiales:

Primera sesión: Ordenador y vídeo sobre género (<https://www.youtube.com/watch?v=Bj0fTHMXyok>), lápiz y papel, rotuladores, post-it, papel continuo y encuesta de 7 preguntas.

Segunda sesión: Fotografías (20), globos inflados (8), “estereotipos problema” de la primera sesión (8), rotuladores, post-its, material resultante de la anterior sesión, papel continuo, cinta o celo y vídeo (<https://www.youtube.com/watch?v=h8Hj3xXjUAY>)

- Recursos temporales: Dos sesiones de 1 hora u hora y media de duración
- Recursos espaciales: Aula o sala de reuniones

Paso a paso (metodología, tiempo, material, espacios...)

Primera sesión:

- Esta sesión se lleva a cabo en un grupo de 8 chicos y en otro de 8 chicas por separado, sin embargo realizan las mismas actividades. Comienza con la visualización de un vídeo sobre educación diferenciada entre



niños/as a través de juguetes de género.

- Después del corto cada uno da su opinión sobre lo que ve y piensa al respecto, dando lugar a una exposición de opiniones y un debate.
- Tras finalizar el primer debate se propone otro sobre la masculinidad y la feminidad con el fin de definir los atributos más característicos de dichas categorías.
- Estos atributos se anotan en unos post-it que se pegan en un papel continuo grande. El papel se divide en dos grandes zonas, una para la masculinidad QUÉ SIGNIFICA SER MASCULINO y otra para la feminidad QUÉ SIGNIFICA SER FEMENINA y cada una de ellas se divide en dos, para anotar las características que consideran naturales y las características aprendidas.
- Para finalizar, se rellena un cuestionario de 7 preguntas, algunas para definirse en escala de 1 a 10 y otras de carácter abierto.

Segunda sesión:

- Esta sesión se lleva a cabo con el grupo de 16 alumnas y alumnos que previamente habían trabajado por separado en la primera sesión.
- Presentación: Cada uno de los participantes coge una fotografía - todas son fotografías de bicicletas- y después se presenta diciendo su nombre y explicando por qué ha escogido esta foto de entre todas.
- Se realiza una devolución de los datos recopilados por los dos grupos, dado que los chicos no saben lo que dijeron las chicas y viceversa. Se comenta a grandes rasgos que fue lo que se comentó en cada grupo y un breve análisis conjunto de ambas opiniones.
- Se agrupan los participantes por parejas mixtas y cada una de las parejas coge un globo. Cada globo contiene uno de los “estereotipos problema” comentados en la anterior sesión. Durante un periodo de 10-20 minutos cada pareja tiene que deliberar y encontrar al menos 2 soluciones concretas para el estereotipo escrito en el globo.
- Cada pareja comenta en un par de minutos las soluciones que han estado pensando y éstas se pegan en el póster. Después se realiza un pequeño resumen y conclusión de todo lo visto hasta el momento y como cierre de todo el proceso se visualiza un vídeo.

Evaluación

- Observación sobre el grado de conocimientos previos, la sensibilidad hacia el tema tratado y la participación en la dinámica propuesta.
- Capacidad de síntesis y elaboración de propuestas.
- Calidad del discurso dentro de la puesta en común y comprensión de la relevancia de esta parte del proceso.

A tener en cuenta

Aspectos a tener en cuenta:

- Taller dirigido a alumnado de Bachillerato, preferiblemente 1º curso.
- Se formarán dos grupos de estudiantes (uno de 8 chicas y otro de 8 chicos) en la primera sesión.
- Para la segunda sesión se formará un grupo de 16 estudiantes juntando los dos grupos de 8 chicas y 8 chicos de la sesión anterior
- Los alumnos escogidos no pueden haber repetido curso, es decir, la franja de edad de estos alumnos se



encuentra entre los 16 y los 17 años

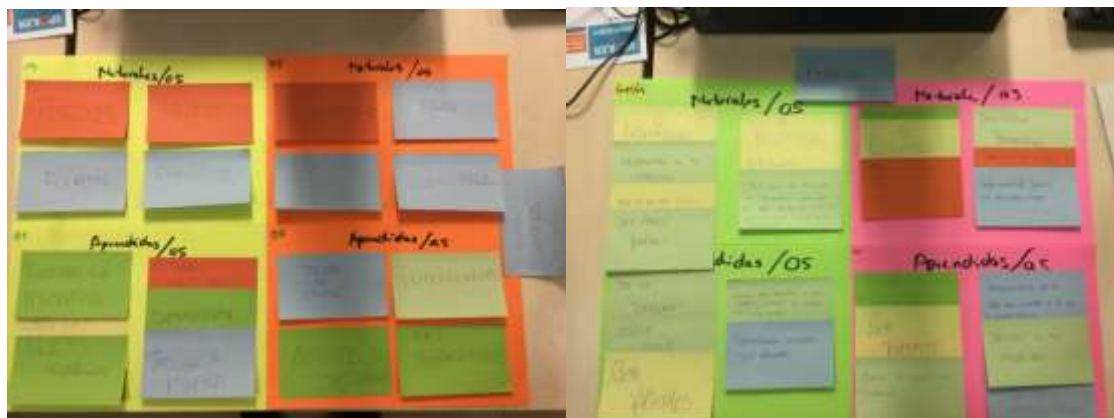
- Los alumnos escogidos no pueden ser de la misma clase, deben escogerse un grupo reducido de cada una de ellas.

Anexos

- Anexo I. Cuestionario empleado en la primera sesión.
- Anexo II. Encuesta de satisfacción
- Más información:
<https://eccentricmadrid.wordpress.com/2018/01/30/16-maneras-de-afrontar-los-estereotipos-de-genero-y-el-machismo/>

Elaborado por

- Equipo STARS Madrid.





Anexo I.

Cuestionario 1ª Sesión

1) Qué significa ser una persona masculina?

2) ¿Qué significa ser una persona femenina?

3) ¿Te consideras una persona masculina? Exprésalo con un número del 1 al 10, siendo el 1 muy poco masculino, y el 10 muy masculino

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4) ¿Te consideras una persona femenina? Exprésalo con un número del 1 al 10, siendo el 1 muy poco femenina, y el 10 muy femenina

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5) ¿Qué opinas de los calificativos masculino o femenino? ¿Crees que definen lo que es un hombre o una mujer?

6) ¿Crees que este tema afecta de cierto modo a tus compañer@s? ¿de qué forma?

7) ¿Consideras que tu grupo de amig@s es masculino/femenino?



Anexo II.

Encuesta de Satisfacción Taller Género y movilidad

Responde por favor a las siguientes preguntas:

1. ¿Los contenidos se adaptan a tus expectativas sobre este taller?
2. ¿La dinámica utilizada es grata y amena?
3. ¿Consideras que este taller te servirá en tu vida personal, social y profesional?
4. ¿Los medios e instrumentos utilizados te parecen completos para transmitir la información? ¿Qué cambiarías?
5. ¿Recomendarías este taller a tus compañeros, amigos y familia?

Gracias por sus respuestas